

## *Curriculum vitae*

Urodziłam się 11 sierpnia 1944 roku w Tomaszowie Mazowieckim.

Matura (1962) w Liceum Ogólnokształcącym im. Bolesława Chrobrego w Bielawie.

Decyzję o przyszłym kierunku studiów podjęłam na dwa lata przed maturą. Oprotestował ją mój polonista mgr Henryk Wopiński i nie przebaczył mi jej do końca swego życia.

Studia rusycystyczne w Uniwersytecie Wrocławskim — 1962–1967. Magisterium pod opieką prof. Zbigniewa Barańskiego (*Dostojewski a literatura angielska*).

Od 1 października 1967 roku zatrudnienie w charakterze asystenta w Katedrze Filologii Rosyjskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, która w 1969 roku zyskała status Instytutu Filologii Słowiańskiej.

Doktorat (1975) pod opieką prof. Mariana Jakóbca (*Romantyzm rosyjski w polskich koncepcjach historycznoliterackich do roku 1939*).

Habilitacja (1984) na podstawie rozprawy *Nad prozą Michała Lermontowa*. Etat docenta. Po doktoracie włączono mnie do Zespołu Wydawniczego Instytutu Filologii Słowiańskiej (sekretarz redakcji, później samodzielny redaktor sześciu tomów zbiorowych serii „Slavica Wratislaviensia”, a także współredaktor dwóch tomów pokonferencyjnych *Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich*).

Od 1978 do 1987 roku zastępca dyrektora Instytutu Filologii Słowiańskiej ds. dydaktycznych.

1987–1993 — dyrektor Instytutu Filologii Słowiańskiej. Priorytet — rozszerzenie oferty dydaktycznej Instytutu o studia w zakresie bohemistyki, ukrainistyki i serbistyki.

1991 — kontrakt profesora nadzwyczajnego Uniwersytetu Wrocławskiego.

1997 — tytuł profesora.

2012 — uzwyczajnienie profesury.

Wypromowałam ok. 200 magistrów w zakresie bohemistyki i rusycystyki literackiej.

Wypromowałam trzech doktorów nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa rosyjskiego. Kolejny przewód doktorski (ukrainistyczny) zbliża się do finału.

Jako recenzent wystąpiłam w trzech przewodach profesorskich, dwóch przewodach habilitacyjnych i dwóch przewodach doktorskich. Wykonałam liczne recenzje wydawnicze dla Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego, Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Uniwersytetu Łódzkiego i Instytutu Słowianoznawstwa PAN w Warszawie.

W czasie pełnienia funkcji dyrektora IFS zainicjowałam organizację odbywających się w trybie *biennale* międzynarodowych konferencji naukowych o formule *Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich*. W zmodyfikowanej formie odbywają się one do dziś. Dorobek tych konferencji poświadczają każdorazowo wydawane tomy publikacji.

Brałam udział w konferencjach międzynarodowych organizowanych przez krajowe ośrodki akademickie, a także w konferencjach genologicznych organizowanych przez uniwersytet w Brnie. Uczestniczyłam w Kongresie Sławistów (Sofia 1988) i Kongresie MAPRJAŁ (Moskwa 1990).

Odbyłam krótkie staże naukowe w ramach umów międzyuczelnianych (Leningrad, Brno).

*Wrocław, styczeń 2014 r.*

*Krystyna Galon-Kurkowa*